

# KARTA PRZEDMIOTU

Kod przedmiotu	0714.8.ME1.E02.SD	
Nazwa przedmiotu w języku	polskim	Seminarium dyplomowe Diploma seminar
	angielskim	

## 1. USYTUOWANIE PRZEDMIOTU W SYSTEMIE STUDIÓW

1.1. Kierunek studiów	Mechatronika
1.2. Forma studiów	Studia stacjonarne / studia niestacjonarne
1.3. Poziom studiów	Studia pierwszego stopnia inżynierskie
1.4. Profil studiów*	Praktyczny
1.5. Osoba przygotowująca kartę przedmiotu	dr inż. Ireneusz Musiałek
1.6. Kontakt	imusialek@ujk.edu.pl

## 2. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

2.1. Język wykładowy	Polski
2.2. Wymagania wstępne*	-

## 3. SZCZEGÓŁOWA CHARAKTERYSTYKA PRZEDMIOTU

3.1. Forma zajęć	Seminarium – 45h	
3.2. Miejsce realizacji zajęć	Zajęcia w pomieszczeniach Filii w Sandomierzu	
3.3. Forma zaliczenia zajęć	Seminarium: zaliczenie z oceną	
3.4. Metody dydaktyczne	Zajęcia seminaryjne	
3.5. Wykaz literatury	podstawowa	1. Zbroińska B.: Piszę pracę licencjacką i magisterską. Praktyczne wskazówki dla studenta. Wydawnictwo Akademii Świętokrzyskiej, Kielce 2005. 2. Gambarelli G., Łucki Z.: Jak przygotować pracę dyplomową lub doktorską. Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 1998.
	uzupełniająca	1. Marszałek L.: Edytorstwo publikacji naukowych. OWN, Warszawa 1996. 2. Literatura specjalistyczna zależna od wybranej przez studenta tematyki.

## 4. CELE, TREŚCI I EFEKTY UCZENIA SIĘ

4.1. Cele przedmiotu
<p><b>Seminarium</b></p> <p>C1. Kształtowanie umiejętności w zakresie samodzielnego formułowania problemów i ich rozwiązywania, stosowania podstawowych metod badawczych, wykorzystania źródeł informacji naukowej, stosowania technik przygotowania, opracowania i prezentacji pracy dyplomowej.</p>
4.2. Treści programowe
<p><b>Seminarium (45h)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wprowadzenie do seminarium. Omówienie zadań i treści seminarium oraz formy zaliczenia</li> <li>2. Przepisy regulujące pisanie prac dyplomowych. Regulamin studiów</li> <li>3. Zalecenia edycyjnych dotyczące prac dyplomowych</li> <li>4. Problematyka praw autorskich i ich naruszania</li> <li>5. Sposoby gromadzenia i weryfikacji materiałów przeznaczonych do przygotowania prac dyplomowych</li> <li>6. Wymagania dotyczące recenzowania i oceniania prac dyplomowych</li> <li>7. Przykłady tematyki i edycji prac dyplomowych</li> <li>8. Zasady przygotowywania wniosków z pracy</li> <li>9. Zaliczenie zajęć</li> </ol>

### 4.3. Przedmiotowe efekty uczenia się

Efekt	Student, który zaliczył przedmiot	Odniesienie do kierunkowych efektów uczenia się
w zakresie <b>WIEDZY</b> :		
W01	Zna podstawowe metody, techniki i narzędzia wymagane do rozwiązywania prostych zadań inżynierskich z zakresu konstrukcji, wytwarzania i eksploatacji urządzeń mechatronicznych pozwalające na zdefiniowanie materiału badawczego, narzędzi badawczych, celów i hipotezy pracy dyplomowej.	M1P_W02 M1P_W03 M1P_W04
w zakresie <b>UMIEJĘTNOŚCI</b> :		
U01	Potrafi przygotować i przedstawić w języku polskim i języku obcym prezentację ustną, oraz opracowanie pisemne dotyczące szczegółowych zagadnień inżynierskich z zakresu pracy dyplomowej.	M1P_U01 M1P_U02

U02	Potrafi zaprojektować oraz zrealizować proste urządzenie, obiekt, system lub proces w pracy dyplomowej używając właściwych technik, narzędzi i metod.	M1P_U03 M1P_U09
U03	Potrafi pozyskiwać informacje z literatury oraz porozumiewać się przy użyciu różnych technik w środowisku zawodowym oraz w innych środowiskach celem uzyskania opinii i zdobycia informacji w tematyce pracy dyplomowej.	M1P_U01 M1P_U07
w zakresie <b>KOMPETENCJI SPOŁECZNYCH:</b>		
K01	Umie analizować zadania, wynikające z realizacji w pracy dyplomowej pod kątem określenia priorytetów, służących maksymalnej efektywności wykonania zadania, oraz wszechstronnych skutków jego realizacji, wykazuje się pomysłowością przy realizacji pracy dyplomowej	M1P_K01 M1P_K02 M1P_K03

#### 4.4. Sposoby weryfikacji osiągnięcia przedmiotowych efektów uczenia się

Efekty przedmiotowe (symbol)	Sposób weryfikacji (+/-)																				
	Egzamin ustny/pisemny*			Kolokwium*			Projekt*			Aktywność na zajęciach*			Praca własna*			Praca w grupie*			Prezentacja		
	Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć			Forma zajęć		
	W	C	...	W	C	...	W	C	...	W	C	S	W	C	S	W	C	...	W	C	S
W01	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	+	-	-	+	-	-	-	-	-	+
U01-U03	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	+	-	-	+	-	-	-	-	-	+
K01	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	+	-	-	+	-	-	-	-	-	+

\*niepotrzebne usunąć

#### 4.5. Kryteria oceny stopnia osiągnięcia efektów uczenia się

Forma zajęć	Ocena	Kryterium oceny
Seminarium (S)*	3	Poprawne opracowanie zagadnienia związanego z pracą dyplomową oraz prezentacji w co najmniej 50%
	3,5	Poprawne opracowanie zagadnienia związanego z pracą dyplomową oraz prezentacji w co najmniej 60%
	4	Poprawne opracowanie zagadnienia związanego z pracą dyplomową oraz prezentacji w co najmniej 70%
	4,5	Poprawne opracowanie zagadnienia związanego z pracą dyplomową oraz prezentacji w co najmniej 80%, aktywność na zajęciach
	5	Poprawne opracowanie zagadnienia związanego z pracą dyplomową oraz prezentacji w co najmniej 90%, aktywność na zajęciach

### 5. BILANS PUNKTÓW ECTS – NAKŁAD PRACY STUDENTA

Kategoria	Obciążenie studenta	
	Studia stacjonarne	Studia Niestacjonarne
LICZBA GODZIN REALIZOWANYCH PRZY BEZPOŚREDNIM UDZIALE NAUCZYCIELA /GODZINY KONTAKTOWE/	45	30
Udział w seminarium	45	30
SAMODZIELNA PRACA STUDENTA /GODZINY NIEKONTAKTOWE/	30	45
Przygotowanie do seminarium	20	30
Opracowanie prezentacji multimedialnej	10	15
<b>ŁĄCZNA LICZBA GODZIN</b>	<b>75</b>	<b>75</b>
<b>PUNKTY ECTS za przedmiot</b>	<b>3</b>	<b>3</b>

\*niepotrzebne usunąć

**Przyjmuję do realizacji** (data i czytelne podpisy osób prowadzących przedmiot w danym roku akademickim)

.....